

PROGRAMACIÓN TALLERES “SÁBADOS EN LA CASA NATAL”

Esta edición de los talleres de “Sábados en la Casa Natal” se pretende desarrollar el pensamiento espacial de los niños con una serie de actividades lúdicas y formativas de carácter periódico. Este pensamiento espacial se combinará con conocimientos artísticos y científicos para enseñarles a manipular la información y a resolver problemas.

MES DE ABRIL

- **SÁBADO DÍA 29** de 11:00 h. a 13:00 h.: DEL REALISMO AL CUBISMO

Partiendo como ejemplo de un cuadro de la etapa realista de Picasso y su posterior transformación en geometrías puras, los participantes tendrán que transformar otros ejemplos pictóricos de la nueva exposición temporal “Arte Recuperado, 1916-1957”. Para ello deberán detectar las principales geometrías del mismo y reproducirlos con pinturas y gomas elásticas, aprendiendo a desarrollar su capacidad de síntesis y su parte más creativa mediante la realización de dos prototipos.

MES DE MAYO

- **SÁBADO DÍA 6** de 11:00 h. a 13:00 h.: ESCULTOR POR UN DÍA

Los participantes visitarán la nueva exposición temporal “Arte Recuperado, 1916-1957” prestando especial atención a las obras escultóricas que contiene, tomarán notas y bocetos para posteriormente reproducirlas en clase a gran escala mediante la utilización de barras y rótulas, desarrollando su capacidad espacial y el talento creativo.

- **SÁBADO DÍA 13** de 11:00 h. a 13:00 h.: LA TÉCNICA DEL COLLAGE

Tras visitar la nueva exposición “Arte Recuperado, 1916-1957”, el participante se servirá de diferentes recortes de revistas, periódicos, piezas plásticas etc., para reproducir algunas obras utilizando la técnica del collage. Todo ello le ayudará a aprender nuevas técnicas de representación de ideas y tomar conciencia acerca de las posibilidades que ofrece el reciclaje de materiales.

- **SÁBADO DÍA 20** de 11:00 h. a 13:00 h.: ESTRUCTURAS PICASSIANAS

Después de visitar la exposición temporal “Arte Recuperado, 1916-1957”, los participantes deberán reproducir diferentes estructuras extraídas de esculturas de Picasso mediante la utilización de piezas magnéticas, tubulares y conectores. De este modo, desarrollarán su capacidad espacial y reflexionarán sobre la componente más arquitectónica de la obra de Picasso.

- **SÁBADO DÍA 27** de 11:00 h. a 13:00 h.: PLIEGUE PICASSIANO

Los participantes aprenderán cómo partiendo de un elemento en dos dimensiones mediante la realización de dobles y cortes pueden obtener objetos en tres dimensiones. Para ello transformarán un cuadro de Picasso en una obra escultórica de tres dimensiones, teniendo como resultado un desplegable. De manera similar tendrán que reproducir con un mismo elemento flexible uno de sus cuadros transformándolo en una obra en tres dimensiones.

MES DE JUNIO

- **SÁBADO DÍA 3** de 11:00 h. a 13:00 h.: EL ESTUDIO DE PICASSO

Los participantes visitarán la recreación de la sala estudio de la Casa Natal tomando notas y haciendo croquis para realizar una reproducción de ésta. Para ello dibujarán y colorearán los paramentos que componen la sala y amueblarla de manera que recreen el ambiente de la época. De esta manera se familiarizarán con la arquitectura del siglo XIX, conocerán las costumbres propias de la época y desarrollarán su parte más creativa

- **SÁBADO DÍA 10** de 11:00 h. a 13:00 h.: ESTRUCTURAS SURREALISTAS

Los participantes crearán estructuras inspiradas en el surrealismo con objetos cotidianos y construirán su propio refugio desarrollando su imaginación y aprendiendo la resistencia de diferentes materiales con los que podrán construir esculturas en equilibrio, pequeñas torres, incluso su propio refugio.

- **SÁBADO DÍA 17** de 11:00 h. a 13:00 h.: DIBUJA TU AUTORRETRATO, LAS ETAPAS AZUL Y ROSA

Los participantes aprenderán diferentes técnicas para generar retratos así como las etapas de la obra de Picasso desarrollando su lado más artístico. En primer lugar realizarán su propio retrato utilizando exclusivamente colores azul y rosa, dando profundidad con témperas de estos mismos colores. Por otro lado, partiendo de diferentes partes extraídas de dibujos de Picasso como: ojos, bocas, nariz, contorno de la cara etc. tendrán que combinarlos y crear un rostro picassiano.

- **SÁBADO DÍA 24** de 11:00 h. a 13:00 h.: LA VIDA DE PICASSO EN MOVIMIENTO

Los participantes conocerán la vida de Picasso mediante la reproducción de una obra teatral basada en su vida y obra con la técnica del *stop motion*. Para ello detectarán las principales etapas y fabricarán sus propios personajes y escenarios. El resultado será una serie de instantáneas realizadas con cámaras fotográficas.

Para la realización de estos talleres el Área Didáctica cuenta con la colaboración de:

